

漳邑圖

電報掛號 綫有無 七二八五 (黨)

廣告刊列	普通 每英 方寸	一日至三日 一元五角 一日至七日 二元五角	一日至一月 四元 以上 普通地位
------	----------------	--------------------------	---------------------

會收作荷。此交組  
再住本會，以光濟月，以  
收者宗援，數年  
收作荷。此交組  
再住本會，以光濟月，以  
收者宗援，數年

三第次有  
 年為期三  
 華期最長  
 民滿息券  
 即一併計  
 國行庫單  
 作由庫單  
 恐六十二  
 十央四號  
 七庫號  
 未過十庫  
 年知交券  
 此通合其  
 告元行第  
 二號二面  
 萬碼號號  
 開隆未三  
 始元末七  
 付元益號  
 款定於五  
 無定於前  
 論於號  
 何地一號  
 律二碼第  
 一二月六  
 支十同  
 付支均  
 現支其  
 洋現為  
 第

幅 榜 聯 屏

民國十八年二月一日

地址南京珍珠橋四十二號電報掛號一一三五

中國國民黨中央日報招聘特約通信員

▲學界注意▼

世界無匹  
惟一  
美國  
瓦特曼  
各種水筆  
各色墨水

鴨老牌  
人力車軸大批到平

本行經理之雙鴨老牌人力車軸行銷中國凡三十餘年貨質堅固經久耐用素蒙各界所贊許茲值革命成功建設開始之時內地交通正待舉辦本行為應內地急需起見特由德國運到大批現貨以備各界選用如荷蒙批評請駕臨敝行接洽尤為歡迎

德國元興洋行總經理北平外交部街十七號

天津法界六號路（零五號）  
太原城內新民街一二二號

內地願經理者請向北平敝行接洽

濟  
畜  
消  
毒  
牛  
乳

凡在十二月後定購豆字二月者贈送彩票一張頭獎現大洋三十元不要彩票送  
精美月份牌一個開獎日期另行宣佈  
西北大街齊濟醫院牛奶部電話二六二五號

立成公煤棧  
本棧自運南山  
小爐塊煤紅明煤元煤

談於人會期內免徵費病室坐法納金細額停止承取例不  
會月有規則函詢即覆鑒全部詳章者須附郵票五份  
北平垣安門內大石作十七號電東四〇一

同志仍須努力



中央宣傳部

黃河流域。爲我國文化發祥之地。數千年來代出聞人。舉凡哲學邏輯倫理政治教育文藝之學。以及耕稼蠶桑等應用之術。均多所論列。雖瑕疵互見。然於我國及世界上文化史上貢獻實大。惟墨守師承。不求進取。故在科學進步迅速之今日。遂處處呈相形見絀之態。此等情形。雖屬全國普通之現象。而以北方爲尤甚。今後宜如何警惕。如何奮勉。以

北方民性。重信義。尙武俠。儉樸耐勞。勤慎忠誠。此種優良之習性。實我國固有民族精神之表徵。今後本黨期完成國民革命之偉大使命。使中國能自由平等屹立於世界之上。實有賴此種優良民族精神之發揚。所惜者北方久沾專制之遺毒。深染封建之餘污。舊污未滌。新猷難期。如何可以剷除舊污。恢復美德。此則本黨報所應提示以促人民

大。我民衆在軍事時期中生命財產所損失者亦不可謂不多。凡此革命進程中之必難幸免之慘事。本黨所引爲萬分痛心哀悼而無可如何者也。今後惟有恪遵總理之遺教。努力於革命之建設。以冀補償破壞時期中之損失。綏靜地方。維護秩序。以消滅人民目前所受之痛苦。所望北方同胞對於過去之一切予以曲諒。對於未來之事業力加贊助。務使

論。附會曲解。蠱惑民衆。先張兇焰於兩鄂。繼逞筴劫於廣州。其餘各省。彼均曾略試小技。民衆已叫苦連天矣。本黨窺見陰謀。故即主張清共。并深知凡蘇俄外交官之衙署。即彼輩宣傳聯絡之秘密機關。故中央并宣言與蘇俄絕交。以絕共產黨徒之憑藉。而促赤色帝國主義者之覺醒。北平爲俄使館所在地。係中國共產黨在全國發號施令之總機關。

意。以反對白色帝國主義之熱忱。對於赤色帝國主義之侵略加以防範。以打倒軍閥官僚之精神。打倒殺人放火之共產黨。此我國存亡之所繫。爲本黨報所應提示以促人民之努力者四也。

北平爲往昔國都所在。爲各帝國主義壓迫我國侵略我國之集中點。故各帝國主義者經營不遺餘力。使館界內則

內亂造成之主力。今國府定都南京。各帝國主義在北方數十年來所經營之計劃與設備。已漸動搖。惟反動宣傳亦足以淆惑人心危及黨國。聞之正之。安人心。息邪說。責在黨報。此本黨報所應注意而努力宣傳者五也。

以上所述五點。均就犖犖大者扼要言之而已。此外如華北各省旱災迭起。同胞流離失散。死亡相枕。將如何謀目

前救濟之道。與將來治本之方。軍閥時期中所增之苛捐雜

軍政領袖多具決心  
首都空氣一般良好

讀者抱才文垂遲遲到。已不及在本報創升號發表。謂于今日披露之。

# 編遣大會今日開始

軍政領袖多具決心  
首都空氣一般良好

式會。決定先  
組審查委員。  
議。到劉汝賢  
會議章程。二

**戴閻李未** 會議。各集軍事領袖及黨國要人於一堂。意見均能一致。大約編道南京四日復旦電。編道會支(四日)下午二時。在三元巷總部開預備會。到蔣(中正)馮(玉祥)閻(錫山)李(宗仁)何(應欽)等。就各委提案。分類整理。并就軍額軍費。為大體上商議。蔣(中正)并委請編道會各委員。

特此通知等語。此外又奉蔣中正諭。除當然委員外。加入文官處長古應芬。參謀處處長何成洛。

南京四日復旦電。編道會支(四日)下午二時。在三元巷總部開預備會。到蔣(中正)馮(玉祥)閻(錫山)李(宗仁)何(應欽)等。就各委提案。分類整理。并就軍額軍費。為大體上商議。蔣(中正)并委請編道會各委員。

……朱培德語記者  
※爲一致。大約  
五十分南京專電

**濟深今到**  
**紹寬入京**

【本報三日上海專電】李濟深冬二日午十一時四十五分上上海專電。朱家驊鄧家達劉裁甫麥朝樞虞秀芳同行。即轉法輪大達龍號來滬。可抵吳淞口。即轉小輪來滬乘軍車入京。

**出席編造會議**

【本報四日下午九時三十分上海專電】蔣電派熊式輝陳希曾。徵（五日）晨赴碼頭迎李濟深。李所乘之大德龍號。徵（五日）晨七時即可到滬。【本報四日下午九時三十分上海專電】陳季良代楊樹莊出席編造會開幕式後。即返滬支（四日）夜車。携提案七件。重赴京出席徵（五日）首次會議。樹莊病狀日佳。聲

南京十四日下  
語記者。民國以  
自相殘殺。至信  
迄今未已。誠爲

定可共同實行。則總理所渴望而未到到的新中國。從茲更始矣。

● 開幕盛典 ●

● 新中國。吾人當以新的革命軍人精神。努力工

● 馮玉祥 ● 馮玉祥閣下錫山宋子文王寵惠南京電陳一良旦晨九時。編委李宗仁

● 開幕禮 ● 國府委員來文。將致詞。計一百餘人。在國府團拜後。欽胡漢民朱宗仁

● 吾人須除舊更新。現中國已統一。當遵從總理主義。行編遣會議。十八年元旦

長萬言。京電錄下段全文如下。一本報南京三前清督撫。民國

蔣主席對會議希望

蔣主席發表對於編訂會議之希望全文。已首誌日本報。惟因文字略畧。茲將全文如下。

前清督撫。民國巡閱使。督軍。總長。各軍現雖同奉三民主義。而生息於這種制度中。就要漸漸變成軍閥。且全國各軍現雖同奉三民主義。而自成風氣。不超聚合一爐而冶之。歷史重寫一遍的。這不啻食鹽。也就不能算。現要犧牲一切。集中軍力。做三三制的工作。

民主主義。惟各有系統。歷史上升爭雄長。橫絕統一肉體。也就不能算。現要犧牲一切。集中軍力。做三三制的工作。

死人不復生。致生葬自己肉體。也就不能算。現要犧牲一切。集中軍力。做三三制的工作。

苦。苦心孤詣。使三

是將國軍、財政、外交、司法、教育、衛生、社會、農林、工商、交通、建設、各行政系統，都劃分給各專屬國家。由中央整個管理，不出外國。所謂集權分權。聯邦政府。劃分中央地方權限。美德各邦邦軍權本不統。他們建國諸傑。還要成立聯邦國。組聯邦政府。苦心孤詣。使不統的統一。我是統。國、反主權把國家成立要件的政府來分割。那是逆世界潮流違反現代國家通例。現在日反對地方分權。纔對本國的實情。主張均權制。效當年聯省自治說的流弊。此不容否認。我們更應內審國情。外顧大勢。把中國做成一現代式的國家。或三民主義歸諸國家管理。無可非難。惟中央不做全。勢欠完備。若集中中央。實則是一或民主憲政。忠實信從。開國之初。應放權於地方。應共同出路。謀國家社會長治久安。若各人拿着軍權。互相牽制監視。謀一時苟安。

○。祇要有利於國  
○。若想另造中央  
○。無論合不合

在互相牽制監視之下政治改良。反動份子。隨時挑撥搗亂。這種苟安。應該保持幾時。試問。組織不完備。應該想法去改良。當局不得人。可行施黨權。行使政府職權。去更換。他。誰也保持不了的。祇要有利於黨。人可行施黨權。當然個人進退不成問題。除掉黨中的。和國府的中央外。若想另造中央。自成中央。就是反革命。把軍權集中。非黨的。誰便利。誰來統一誰。無論合不合。總在各地方。還是這些說不通的。科學進步。是難集體的權利。劉電迅速。治理一省差不多。分在各地方。還是不想實行三民主義。把國造成一個現代的國家。那就罷了。今則非首先造成一個健全穩固的中央政府不可。要造成健全穩固的中央政府。就得把集中現代國家要件的軍權。首先集中起來。統一起來。纔有辦法。今後能否統一。能否集中。全在我們同志一念轉移。首先集中起來。統一起來。纔有辦法。也太多了。我們忠實同志。必能開誠合作。都站在中央的立場。都以國家為重。去走這一條共同的出路。這就是今次編選委員會最大的使命。還有應總理。固要整理全國軍事。但同時也要整理全國財政。財政無辦法。軍事也決無從整理。總理建國大綱。明白規定。中央與省之權限。採分權制度。國稅地方的界限。必嚴格劃清。有全國一政發生。如關稅與印花稅。果由中央統籌。地方必無異議。必嚴格劃清。

地方也何嘗能過賦  
剝人民脂膏。侵食  
國稅應歸中央。

政。統一全國虛偽。所有整理軍事的議案。待託空談。豈敢十分完成。否則財政毫無辦法。的成績。也完全付之流水。此絕非同志的願望。我們敢十分鄭重聲明。希望財政苦悶底整理的一致。還應是附帶整明的。第一。委託委會。是根據五中全會決議。是根據軍事同志的政改舊的提案。家中採內。委託委會。是根據五中全會決議。是根據軍事同志

總司令。南京蔣主席。  
生。并分送編遣。  
軫念西北國防。

**中央電請固國防**

▲白崇禧將日致中央電。請注重邊境。鞏固國防。原文如下。急  
總司令何應欽。各院長官。張靜江先生。閻錫山先生。李維源先生。楊  
幹生。西北防務委員會諸公鑒。前以蔣主席及陳氏中央領袖諸公。楊  
計達鈞兄。茲者歲序新更。訓政肇始。國統統一完成之際。當  
念。并分送國防委員會諸公閱。擬具西北國防條陳意見。呈仰採擇。  
計達鈞兄。茲者歲序新更。訓政肇始。國統統一完成之際。當  
念。并分送國防委員會諸公閱。擬具西北國防條陳意見。呈仰採擇。

▲新猷不廢之初。編造會議。現正開幕。大局前途幸甚。竊以國亂之源。動於內戰。積弱之  
弊。莫於警邊。際此建設之初期。惟以實邊為上策。古訓有之。一國家有難。守在其四  
一稽之往史。事實昭彰。民國以來。屯兵各省。循環相爭。坐視滿洲。新疆。蒙古。

令命府政民國

[illegible]

10

最後消息

[illegible]







編遺會議是革命成敗的關鍵國家存亡的樞紐

### 戒煙救星延年益壽散

自然減少煙癮由大又法... 戒煙救星延年益壽散... 凡患煙癮者服此散後... 煙癮自消... 延年益壽... 功效如神...

#### 天津商報北平分館啓事

本報近因北平方面營業增繁... 遷至新址... 凡有廣告者請逕向本館接洽...

#### 林記永國旗舖墊鋪廣告

本舖承辦各種國旗... 墊鋪... 價格低廉... 歡迎各界垂詢...

#### 育代乳粉

嬰兒之乳母不足者... 服此乳粉... 功效顯著... 嬰兒健康...

#### 北平各大藥房

各藥房均有代售... 價格公道... 歡迎選購...

#### 巴麗商行新張大減價

本商行新張... 各種貨物... 大減價... 歡迎光臨...

#### 靈藥出世!!! 病者注意!!!

最新發明... 化塊囊警人奇效... 凡患此症者服之立見奇效...

#### 北平總代售處

西門外大街... 北平總代售處... 歡迎垂詢...

#### 家專會學光眼入邀被

本會專治眼疾... 凡患眼疾者... 歡迎來會就診...

#### 龜齡集

本集收錄各種名方... 凡患此症者服之立見奇效...

#### 先靈大藥房

本藥房新張... 各種藥品... 價格低廉... 歡迎選購...

#### 北平總代售處

西門外大街... 北平總代售處... 歡迎垂詢...

#### 商部註冊 靈芝商標 馮氏斷癮救苦金丹

此丹專治各種癮症... 功效顯著... 凡患此症者服之立見奇效...

#### 北河 民國日報是北方

本報為北方之權威... 歡迎訂閱...

#### 夫人閨女留神

本藥專治婦女各種疾病... 功效顯著... 歡迎選購...

#### 廣東濟世大藥房

本藥房新張... 各種藥品... 價格低廉... 歡迎選購...

#### 龜齡集

本集收錄各種名方... 凡患此症者服之立見奇效...

#### 先靈大藥房

本藥房新張... 各種藥品... 價格低廉... 歡迎選購...

#### 北平總代售處

西門外大街... 北平總代售處... 歡迎垂詢...

本會專治眼疾... 凡患眼疾者... 歡迎來會就診...

#### 新到水機兩種

洋總經理 蔡立士謹啓

東單牌樓西觀音寺二十六號  
電話東局四千五百二十七號

#### 包爾登 清肺止咳丸

此丸專治肺病咳嗽... 功效顯著... 凡患此症者服之立見奇效...

#### 劉惠英女 醫師玉照

本醫師專治各種疑難雜症... 功效顯著... 歡迎就診...

#### 神效之速可操左券

本藥專治各種疾病... 功效顯著... 歡迎選購...

#### 生四 瘦弱三年

本藥專治瘦弱... 功效顯著... 歡迎選購...



### ▲教廳結束將竣

[illegible]

### ▲電教部速定接收

▲未接收前另覓院址上課

聞開通信社云。北平大學校昨日上午九時半。在懷仁堂西校務會議。到李書華鄒淵如董時進俞同奎經利彬徐誦明。當即慈院長王威儀成定議。立即懇求北平學生請上上課事。議決電請教部速定接收日期。並定於未接收前。可另覓院址於先期上課等情。茲將議決案一件。及電文錄左。

議決案。前北大學生請求上課案。議決電請教部速定接收日期。在日期未定以前。先覓院址上課。

（二）致教部電。萬急南北京大學政府教育部鈞鑒。前北京大學學生組織上課促成會迭次來校請示上課。為前北京大學校會至今尚未接收。前奉中央指令由北平臨時政治分會確定接收日期。如暫難確定可否由學生校另覓院址。先行上課。該生等失學日久。情詞迫切。風雪漫天。寒實難忍其長此流離。務祈憲示庇護國立北平大學校叩支（四日）印

▲錢玄同報告該

會一統

國語統一。於昨海  
午後三時日在中興  
西賓處開會。招待  
編纂處開會。各省  
各界。到政省  
主席張繼。河北省  
長唐紹儀。農務廳  
長蕭耀南。法使館  
參贊韓德威。記者  
韓德威。法使館參  
贊韓德威。記者  
等約二十餘人。首  
由錢玄同立說。形  
勢。該會成立經過  
情形。已有前報。  
有提議。惟未有確  
定辦法。在民國元  
年蔡元培長教時

代。雖有各種計劃章程。未  
及實行。民國二年始由教育  
部聘請各省精于音韻學者組  
織讀音統一會。吳稚暉任正  
會長。王小航副之。確定讀  
音標準。有官話合聲字母之  
研究。其最重要者二：指定  
注意字母二十六審定八千  
讀音。至民國六年有小學國  
文改為國語之提議。民國七  
年十二月二十三日教育部始  
公布注音字母。民八年三月

教育部令北大區各校禁止

教育部遂立國語統一籌備會。故讀音統一會。可實爲國語統一會之先聲。民國九年小學國文遂改爲國語。以後遂成立國語羅馬字之拼音標準研究會。民國十七年九月二十六日公佈國語統一會拼音法式。此爲國語統一會成立以前之經過情形。至於將來之工作。(一)編纂中國大辭典。(二)設立國語研究會。至現在已成立之國音字母講習所。仍當繼續按辦。

中學校軍  
一 不得如軍

軍事委會。會規定中學須科以軍事訓練。原爲灌輸學生以軍事智識。惟查各校有編製成軍。標舉士兵排連長名義者。總司令部等爲此公開教部。通令各校禁止。俾免

## A black and white photograph of a traditional Chinese building, likely a library, with a tiled roof and a sign that reads "北平图书馆" (Beiping Library). The building is surrounded by trees and foliage.

( 影 攝 君 同 芝 強 )

範院長張貽惠到平後

張表示不堅持。後經一再敦促，張並由錢立玄同擬電致於日內就職。學張乃燕。茲錄電文如左。

南京中央大學校長鑒：一席。舍招領不能駕輕就熟。伏乞設法。林儒儒錢立玄同。王頌如。李頌如。曾紹立。偕全體敬肅員。叩世。

在中山公園舉行盛

(影攝君同芝強)

# 論解決辦法

一未有結果而散一  
前北京大學赴京代表前日  
該校學生會。報告謂吳稚  
出任調停。北大三院合稱

改校長制爲委員制  
學最近所開各班。

係一二三四各集團中上級  
官。學校當局爲辦事便利  
見。擬將校長制改爲委員  
云。

各學校均開放。任

參觀。並舉行遊藝會。各種成績。頗形熱鬧。茲開放各校情形誌左。

晚六時起。並開游

會。有音樂會演奏梅花三弄。枝梅。余克稷女士之蘭舞。吳公懿馬殿驥之提琴合奏。蔚琳社之歌舞奏。

賠了一雙眼。余古

第四中學... 第四中學開  
三日。參觀  
之甚多。時

劇有吃梨等劇。舊

開遊藝大會。有武術雙  
翊教女中。因籌刊翊教  
刊定今明兩

項。六日劇目。

英國土風舞。丹國土風舞。新劇爲刀痕。及一片愛國。舊劇爲彩樓配。四郎探母項。票價每張五角云。

各地視察學校

廈門大學已約各教授來  
指導中等教師科學教學法  
及請担任暑期學校教授外  
並與林文慶校長，會商發

經費，請其負責籌

育會，以謀廈島教育根  
之改進，在同安時，適值  
育經費經理處因什捐局接  
育經費發生停頓，

人員之言行思想

予以切實之指導，頗形榮

義務夜戲

演開(二期星)日八月一  
 趙新雪  
 雲少秋艷  
 琴琴  
 殿罵春堂玉  
 李李  
 琴慧芬桂  
 灣河汾  
 秋菊楊芬菊楊  
 寒簾珠  
 于小  
 文素芬蘭  
 家殺漁打  
 鳳桂姜雲遏章  
 坡板長學闌香春  
 韓李  
 樵月雲桂  
 村杰四子教  
 鳴鳳張仙碧金  
 計紗浣

### 韓文（七期目）目次

姜 楊 楊  
 鳳 秋 芬  
 桂 菊 菊  
 圈 坤 乾 母 探 郎 四  
 琴 艷 品 雲 少 趙  
 家 殺 漁 打  
 戲夜(一期星)天後  
 生 慧 荀  
 烈 杰 英 大  
 巷 鐵 吳  
 院 龍 烏  
 戲夜(二期星)日八月一  
 生 慧 荀  
 謎 宵 元 本 全

# THE

影界美人黛維  
 絲大傑作  
 天今  
 六期星  
 演開夜日  
 滑稽香艷趣劇  
 三  
 試  
 薄情郎  
 大明星泰格爾  
 合演名著  
 天今  
 兩夜日  
 場電影  
 影特聘  
 舉世驚  
 神秘王  
 杜琴娜女士表演  
 神  
 秘  
 奇  
 術  
 杜女士。法國產。挾奇術。走天下。  
 觀者無不瞪目結舌。嘆為千古未有之  
 奇事。今女士漫遊來華。本院特不惜  
 鉅資。敦請來院表演  
 ◎杜女士之神秘奇術  
 (一) 能知生人姓名 (二) 能知生  
 人出世年月日 (三) 能知生人心事  
 (四) 能知其他種種  
 諸君隨意發問女士均可立刻回答不爽  
 毫釐  
 票價  
 場一元五角  
 場一元  
 場五角  
 場三角  
 角五

一九二一年

演開夜日(六期星)天今  
片影理倫世絕地動天驚  
一演主寶拉克郎女(妙)一

# 爭桃 春李

(一) 導演……大導演家(百里南)氏  
Herbers Brenon 二片名震全球。而獲得世界  
父恩難報。二片名震全球。而獲得世界  
首席導演之榮譽。(桃李爭春)有此大  
導演……焉得不佳。

(一) 主角……影界唯一(妙)女郎克  
拉寶 Clara Bow (妙)名遍平全球。有此  
(妙)趣有誰不知。(桃李爭春)有此  
妙人兒。焉得不佳。

(一) 情景……白髮老翁。歌場沉醉。  
紅顏嬌女。舞劍流連。是不均足為奇。  
所奇者。賢妻良母。半老徐娘。一經修  
飾。重理鉛黃。猶足以角逐情場。與少  
艾爭一日之短長。既滑稽而警世。更繁  
華而輝煌。(桃李爭春)有此好情景：  
……焉得不佳。

史趣民移 片笑林波買演加

角四角三角二場夜 角三角二場日 價票

美

[illegible]



# 陝西實行國曆雷厲風行

## 省府規定十條辦法

（西安通信）陝西省政府為徹底實行國曆，特規定十條辦法，自本年一月一日起，全省一律實行。其辦法如下：（一）各機關團體學校，一律改用國曆。（二）各機關團體學校，一律改用國曆。（三）各機關團體學校，一律改用國曆。（四）各機關團體學校，一律改用國曆。（五）各機關團體學校，一律改用國曆。（六）各機關團體學校，一律改用國曆。（七）各機關團體學校，一律改用國曆。（八）各機關團體學校，一律改用國曆。（九）各機關團體學校，一律改用國曆。（十）各機關團體學校，一律改用國曆。

# 一元各地熱烈慶祝

（本報訊）全國各地，為慶祝中華民國二十九年元旦，均舉行各種熱烈慶祝活動。各地民眾，均踴躍參加，場面極為壯觀。各地政府，亦均舉行盛大典禮，以昭紀念。

# 交通建設之先決問題

王伯羣

交通建設為國家發展之先決條件，其重要性不言而喻。然欲行交通建設，必先解決若干問題。茲就交通建設之先決問題，略加探討。一、資金問題。交通建設需資甚鉅，非政府獨力所能負擔，必須動用民間資金。二、技術問題。交通建設技術複雜，非一般民力所能從事，必須聘請專家技術人員。三、土地問題。交通建設需佔地甚廣，必須妥善處理土地問題。四、治安問題。交通建設期間，治安尤為重要，必須加強治安維護。

（本報訊）各地民眾，為慶祝中華民國二十九年元旦，均舉行各種熱烈慶祝活動。各地民眾，均踴躍參加，場面極為壯觀。各地政府，亦均舉行盛大典禮，以昭紀念。



PEBECO TOOTH PASTE

德國化學廠拜爾道夫製

### 培被口牙膏

婦女玉立貝齒燦然牙膏中惟一可歡迎者只

### 國貨之光

三大發明

- 潤髮
- 絲亮梳
- 美顏

### 除毒皂

雅麗霜

滌油

華孚化學工業社製

總經理處

- 北平 王府井大街一三四號
- 天津 英界榮家胡同三十三號
- 上海 南京路十七號
- 汕頭 福平路長春里五號

### 鼎和參茸局特價九扣

南洋各埠均有分店

全國民眾總動員起來從速建設





河北高等第一分院

▲刑庭判決 (十二月二十九日)  
▲第一庭判決 (十二月二十九日)  
▲第二庭判決 (十二月二十九日)  
▲第三庭判決 (十二月二十九日)  
▲第四庭判決 (十二月二十九日)  
▲第五庭判決 (十二月二十九日)  
▲第六庭判決 (十二月二十九日)  
▲第七庭判決 (十二月二十九日)  
▲第八庭判決 (十二月二十九日)  
▲第九庭判決 (十二月二十九日)  
▲第十庭判決 (十二月二十九日)

北平市政府

▲第一條 (第一條)  
▲第二條 (第二條)  
▲第三條 (第三條)  
▲第四條 (第四條)  
▲第五條 (第五條)  
▲第六條 (第六條)  
▲第七條 (第七條)  
▲第八條 (第八條)  
▲第九條 (第九條)  
▲第十條 (第十條)

天津地方法院

▲第一條 (第一條)  
▲第二條 (第二條)  
▲第三條 (第三條)  
▲第四條 (第四條)  
▲第五條 (第五條)  
▲第六條 (第六條)  
▲第七條 (第七條)  
▲第八條 (第八條)  
▲第九條 (第九條)  
▲第十條 (第十條)

▲第十一條 (第十一條)  
▲第十二條 (第十二條)  
▲第十三條 (第十三條)  
▲第十四條 (第十四條)  
▲第十五條 (第十五條)  
▲第十六條 (第十六條)  
▲第十七條 (第十七條)  
▲第十八條 (第十八條)  
▲第十九條 (第十九條)  
▲第二十條 (第二十條)

▲第二十一條 (第二十一條)  
▲第二十二條 (第二十二條)  
▲第二十三條 (第二十三條)  
▲第二十四條 (第二十四條)  
▲第二十五條 (第二十五條)  
▲第二十六條 (第二十六條)  
▲第二十七條 (第二十七條)  
▲第二十八條 (第二十八條)  
▲第二十九條 (第二十九條)  
▲第三十條 (第三十條)

▲第三十一條 (第三十一條)  
▲第三十二條 (第三十二條)  
▲第三十三條 (第三十三條)  
▲第三十四條 (第三十四條)  
▲第三十五條 (第三十五條)  
▲第三十六條 (第三十六條)  
▲第三十七條 (第三十七條)  
▲第三十八條 (第三十八條)  
▲第三十九條 (第三十九條)  
▲第四十條 (第四十條)

▲第四十一條 (第四十一條)  
▲第四十二條 (第四十二條)  
▲第四十三條 (第四十三條)  
▲第四十四條 (第四十四條)  
▲第四十五條 (第四十五條)  
▲第四十六條 (第四十六條)  
▲第四十七條 (第四十七條)  
▲第四十八條 (第四十八條)  
▲第四十九條 (第四十九條)  
▲第五十條 (第五十條)

▲第五十一條 (第五十一條)  
▲第五十二條 (第五十二條)  
▲第五十三條 (第五十三條)  
▲第五十四條 (第五十四條)  
▲第五十五條 (第五十五條)  
▲第五十六條 (第五十六條)  
▲第五十七條 (第五十七條)  
▲第五十八條 (第五十八條)  
▲第五十九條 (第五十九條)  
▲第六十條 (第六十條)

▲第六十一條 (第六十一條)  
▲第六十二條 (第六十二條)  
▲第六十三條 (第六十三條)  
▲第六十四條 (第六十四條)  
▲第六十五條 (第六十五條)  
▲第六十六條 (第六十六條)  
▲第六十七條 (第六十七條)  
▲第六十八條 (第六十八條)  
▲第六十九條 (第六十九條)  
▲第七十條 (第七十條)

▲第七十一條 (第七十一條)  
▲第七十二條 (第七十二條)  
▲第七十三條 (第七十三條)  
▲第七十四條 (第七十四條)  
▲第七十五條 (第七十五條)  
▲第七十六條 (第七十六條)  
▲第七十七條 (第七十七條)  
▲第七十八條 (第七十八條)  
▲第七十九條 (第七十九條)  
▲第八十條 (第八十條)

以黨的力量造成真實的統一

▲第一條 (第一條)  
▲第二條 (第二條)  
▲第三條 (第三條)  
▲第四條 (第四條)  
▲第五條 (第五條)  
▲第六條 (第六條)  
▲第七條 (第七條)  
▲第八條 (第八條)  
▲第九條 (第九條)  
▲第十條 (第十條)

世界名著選  
上海光華書局北平分店  
井府王街大號五十  
電話 四九零八

恭賀各界新禧  
鴿影合作社拜賀  
宗旨 便利社會 輔助工商發展  
辦公時間 隨時招徠 諸君手續簡便 歡迎寄信

亨得利  
大減價三十天  
本行始創於西曆一八七六年，設於上海南京路，歷有年所，信譽昭著。本行所售之鐘表，均係名廠出品，品質優良，價格低廉。現值聖誕佳節，特舉行大減價三十天，以酬謝各界之厚愛。凡購鐘表者，均可獲贈精美禮品一份。機會難得，欲購從速。



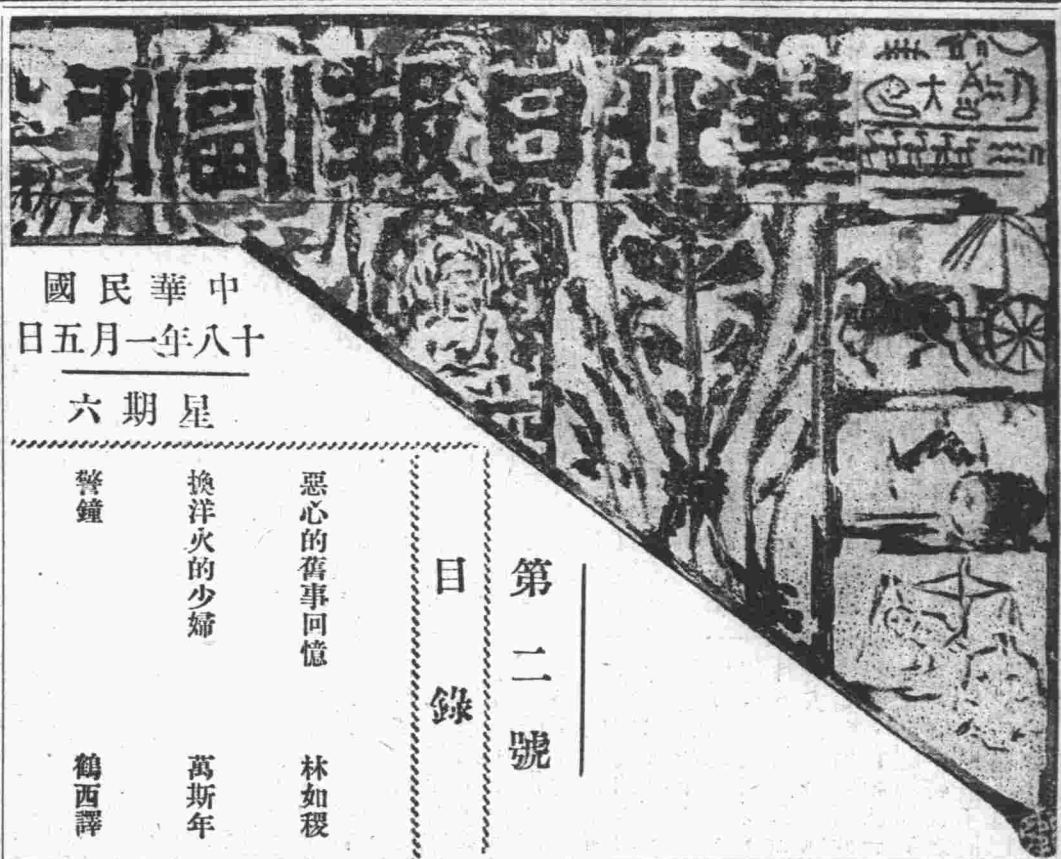




會 應 宜 決 大 織 央



軍 費 確 定 額



華北日報副刊

中華民國十八年五月五日  
星期六

第二號 目錄

惡心的舊事回憶 林如稷  
換洋火的少婦 萬斯年  
警鐘 鶴西譯

惡心的舊事回憶 林如稷

——此篇附與憶讀——  
天下風行著一種舊事回憶的文章。十個人就真有十個人的舊事回憶，這未免太爲怪。而且，那些舊事都是美的。美到可以紀念，好到可以追憶；隨便反覆述來，心嚮而神往。總結是，可惜黃金時代過去了。

我每讀了這些有聲有色可歌可泣的文章就歎氣。也許是我小氣。歎氣是因爲我卻從來不曾有過那樣美好的舊事。假如，有，即使記憶力再怎樣的不佳，總可拚了命去回憶出一點點來，然而這無論如何想不起，所以也寫不出美好的文章，更無法希冀於天下風行。若真要再老實一點說話，我就是乾乾淨淨的說，雖然貧於天下風行，我也未曾有過一件可以回憶的舊事，但總拿不出手來，太寒酸了。眼看著別人的那樣美好，美到都像神仙境界一樣，自己的却是太平凡，寫了出來，就使不勝的寫了出來，也不過盡是一些人間瑣事。這怎樣能對得住文壇呢？我真正的大文豪，那一個個都有那樣好的幸福。因爲，像法國新死的大文豪 Marcel Proust 那一個，他的說法，便是人的生活現在同未來都不好，就是幸福也不是幸福，只有，只有過去才是好的。而 Le temps s'efface（再尋尋的時間）才是真正的好了。所以，別人個個過去生活既那樣美好，而我自己卻太太平淡，——目前平淡，將來平淡，我想，這還不要緊，唯獨有這過去平淡，真使我不能。這沒有法子，我要想也只好想過了。但是，我在這些過去生活至美至好論者的又一些文章裏，却也又看出了一個共同傾向，即是，他們個個都是對目前生活之不滿，

華北日報副刊

「一代不如一代」之感！  
這就，就確使我深深的奇怪起來了。爲什麼他們的過去生活都是那樣美好，而目前生活却又是這樣的不美好？在這中間，便有我猜不透的道理。

然而，我看了他們的由歡氣而煩惱了。譬如說，這些便是：在那兒我見而煩惱的文章裏常可看到：那時肉價二百文一斤，現在四百，那時好，現在不好；甚至現在的肉也沒有那時肥了。坐轎好，坐馬車更好，惟有坐火車是最不好，火車上的抖動就沒有轎子和馬車裏的抖動舒服，至於三等火車的雜亂喧嘩，則更是不好了。從前頭髮全黑，現在白了一根，不好。從前脫了牙再長，現在脫了便永缺了一個空位，不好。從前未讀書，現在連外國文也認識一些，不好。我且不論這方面——舉說，好在這些文章都是風行天下的。現在，我想略略談談我認爲有可斟酌之餘地的了。有一年，天下着雨，可紀念。有一次，太陽紅，紅，可記憶。我可不知道他們可曉得現在天下還下着雨，太陽還紅不紅，但我却覺得這還是常常要下雨，太陽也常常是紅紅的。那時遊過的西湖就比現在不同，水都要特別綠些。那時手栽的玫瑰開花時也分外香些。這真氣死人！但我想，水的綠和玫瑰的香，只要我們不懶惰，好身去經營看，隨時留心，怕還會更綠更香。就連近年來使過多少人流着淚的倒了的雷峰塔，若是有人肯去勤勤懇懇作重建的工作，也會在不遠的將來，又轟然有威的立在西湖邊。惟有長壽寺的國民，那怕再會口裏嚷嚷着尊重古物，不但倒了的雷峰塔不會再生，只有永久追憶着，不久連那僅存的寶像塔也會再崩塌了呢。那才真叫入沒法。

一

此外，尤其令人過目不忘而驚心動魄的，就是那時他們都千真萬真有愛人，而現在又已不約而同的都沒有了。這就更不易於揣度。那時不是有一個聰明秀雅姑娘，便是有一個美麗鄰女來示愛，會面又多半在自己的花園。據說，據一部份人說，戀愛自由是新近幾年輸入中土的新說，而他們却在十多年前便知道，並且發揮了許多議論，這真不知是怎麼回事。然而後來呢，不幸，確也不幸，或嫁別人了，或者死亡了，所以想起來很可紀念。而偶一提到那會消磨了芳年的地方，更怎樣的也禁不住淚如泉湧了。十個人就有十個爲了失戀或無緣以後才來寫「往事不堪回首」，而又偏堪追憶的文章。至少，他們在寫的那一瞬間是沒有那離得死人的神祕的愛情了。更有人拿了這一類文章開筆，起初作詩，以後寫散文，始而小寫，繼而大寫，終於一寫便不可收筆。於是，中國文壇便借著他們的光輝燦爛起來。因此我就想出一個法子，就是我們如希望天下文章多，（編輯先生同書店老板請留心！）最好是同月老作對，發出相反的願望，祈禱天下失戀的人們多多益善。——這絕對不是幸災樂禍，實在是替中國「文壇」打算。

是的，他們均因爲過去生活太美好才發爲文章，而這些文章却又風行天下，但我讀了，每每就愛自己這樣的問：「這些，可是真的嗎？」這一問，使我很悶。不真怎麼有憑據的寫在紙上？要是真，爲什麼我的偏就平淡得同蒸餾水一樣呢？天下可有四遠知名的人把自己回憶生活也說成假的麼？這或者只有說是「過去生活之創造」來解釋罷。但僅在這一端上，可見文人的好處，尤其是所謂富有創造天才的文人，這我雖是夢想吃吃苦，而也就別無可奈何的辦法了。

總之，我想，他們過去生活真得美好得如初開的芙蓉也能，或

軍 費 確 定 額

華北日報副刊

就不像什麼也罷，儘是去追憶也覺得沒有多大的趣味，因爲過去的終於過去。一首俄羅斯民歌便用過水來比喻這一類事：春水一洗去便永不復返，再會傷心追憶和流淚懊惱也是抓不回來。只有，他們的目的生活這樣的使他們不滿，不滿得來動輒可咒罵，常常使他們悲不欲生，這顯明我悲心悲願的代他們擔憂。因此，我也就不自量的在這一點上特別思考過。我以爲，他們此刻所追憶的過去，在「那時」還是未過去時，他們也許會覺得不滿而且就已咒罵過。所以，這是未過去時，他們也許會覺得不滿而且就已咒罵過。不滿意，現在則又忽然變爲美好的了。而且，這些美好，還又許變作人世間再也找不出的，——像我這樣一個只有平凡生活的人去看，恐怕又得要眼紅。

這倒不只是一種虛空設想，自由創造的天才我已說過是可惜不會具得。在許多把自己看得比全人類還大還重要，因而老是愛寫個人生活的起居注的人們的文章裏，我已漸漸的找出了許多多有趣的例證。所以，現在我有一見到這一類東西，一面要搖頭，一面却冷笑：我的那一種代他們的擔憂，確是給那些寫漂亮文章來風行一時的人們罵了。然而，我却不肯放過他們，因爲他們都正是所謂天才者，而我自己又真太笨了。至少，我應該曉得，現在我們中國所謂的名士文人，是彷彿不會，也不應該真話的。我這這一點點中國國民必需的常識也沒有，自然，天公地道的只好自討活該。

但另一方面，我想，他們也未嘗不吃虧，因爲要忿忿然不滿意於現在，他們也怕就免不了苦惱，打着呵欠說氣話的事總也少有。這也許又是我頭腦的優劣想法，其實，或者根本上就沒有那一回事。不過，我既已陪伴着天才們，便就便到底罷。這樣，我的

另一種代他們的擔憂又生出來了。而且，這一次，我却是真正的擔憂。我擔憂他們的將來生活如何？不是嗎，就正現在的生活他們便喊叫過不了，而將來之要陸續的變爲現在的却正長遠呢！那麼，他們也許真有苦惱以死之一日。命運如此不幸的加諸天才，我就很爲不平；他們都是我們社會——至少是文壇——所應該新長年好年月的，據說天才就是當然的有這特權。可惡的命運既那樣弄他們，雖然我們平凡人無能爲力，但我們却深深沉了。況且，天才才有關於社會國家的治亂興隆與文物習俗，凡非天才的國民當如何努力來挽救於萬一，我以爲這總得找辦法。

看來很複雜，不知却簡單，以爲很難解決的問題，不料我的位朋友却直捷了當的尋出了答案。這我似乎也可以略略放下了杞憂。我這一位朋友也許比我覺得另有來頭，他也愛思慮這一個問題。他說，他們之吃虧是太耽溺着過去的生活，所以，也便特別易於覺得現在的不好，其實過去的即使不妙，總算早已隨着年月過去，就有過不滿或苦惱也不會再來一次了。因此也就樂得說是美好，美好到使別人看着紅眼睛，而自己却也可像個懶懶的驢在想像的過去生活裏去追憶，去流涕，去讚美。若是他們肯把眼光放遠大一點，凝視着將來，或者，把他們的天才的眼光換換方向，對着前途來瞻望，則現在即位真是不滿也末始不可忘却，至少，不會再發命喊叫吵鬧得四鄰不安了。

在現在這沒有能力找出別的好方法使天才們滿意於現在生活時，我認爲如我的這一位朋友所說是對的。因爲，對於將來，誰不願有希望呢？但我又想，他們假使再能分點眼光緊緊的凝視着現在，對於現在敢於凝視，敢於懷着希望，豈不是連現在的不滿，即令真不滿，也會努力一點，想方法使之「滿」了罷。我以爲，

華北日報副刊

本來，誰也不是造物主，現在生活未見得也全如人意，也未見得就全不如人意，問題還是在有沒有勇氣去變觀。

說到這，我要追述時向用典與用典。被稱爲代表了俄國八十年代幻滅的悲劇的思潮，在他的作品裏常常充滿了憂鬱的氣氛的一位文學作者曾說過這樣的話：「我相信進步，因爲人們開始標打與停止了鞭打我們的時代之間，是有着很大的區別的。」一語許是因爲有了這一點信心，他的生活便率而走上絕路，而所有的批評家也不致將他列入「厭世的作家」中。在這裏我想加點話，所謂進步也者，只是要比比較着才看得出來，詩人們一步登天的想法是難於找出例子。而進步有時又很渺茫，沒有堅強的信心，殉道的精神和破釜沉舟的勇氣，也難免於不在無望或失望的圈子裏永久徘徊。

但有人却說我觀察完全錯誤。因爲他看出這些現在生活不滿論者，同時暗中多半又是過去生活必好論者，而且那過去又放得大無限，所以他們對於愈過去得遠的時代愈是追憶，而常常想把他們所羨慕的過去的黃金時代再現到現在來，他們到不見得完全是懶惰。我想，這總得去查查歷史了。

這一來，就很複雜。我竟恐怖起來。太古了一點的治世無幾萬天是無可稽考，就連唐虞夏商也似乎渺茫已極，洪水氾濫與禽獸逼人，的話在聖賢的嘴邊有點點，而那時也有過不少的發聲嘶喊，這在孔子所刪訂的書裏便有蛛絲馬迹可尋。降而至於周，大戎之禍開得天下不寧；還都以後，就有人大談世道衰微。春秋戰國亂成一團烏暗，那其間便變遷了多少想復見三代以上之治的論者。秦始皇御下，更是民不聊生，連寫文章話不平的人就得下坑，確乎是很不尊敬作家。這以後，眼也不必細細去開，反正歷史更想也總應該同我們現在一般天才的作品一樣風行了天下，有心人正可自去稍

四

稍閱讀。不過，依我小小的智識，如我也要同現在的作家只空發感慨，我也會有一「一代不如一代」那種同感。然而這也須牢牢記住，這是從我們所夢想的古代便已開始有了這現象，并非起於近年。從歷史上若我們再能找出一條定律，大致幾千年一小亂，幾百年一大亂是很確切的。永久的治世却真沒有過。而且，就連那一點點的治世，也不是由許多天才文人歎息一陣就會懸空而來，也更不是大家遺像一陣古便可了結當前的紛亂，沒有任何一次不是不須經過多少堅忍的勞苦的幹着，會忽然有較進步的將來來到。只有懶惰和驕惰的人們的，每每就給時間毫不客氣的用來寫着人類歷史演化的總帳。

話又得說回來了，不再再談下去，有人許就要指摘我也在講玄學。我想，不怕舊事回憶論者的文章再怎樣橫行天下，然而無情的時間終於永久縱的前進着。我們就再迷戀於過去，却仍不得不一步一步的接近了將來。這鐵的軌道，誰也逃不了去。所以，既沒力量抓回了過去，便應得有勇氣迎接着將來；而且，在這中間，更不要放鬆了現在，因爲也只有現在才是真實。

不過，我再一想到，那些舊事回憶美好的論者的文章，恐怕在最近期間仍還要風行於天下，或者，就方興未艾也難說。只是，我以後若再見到，將什麼興趣也不生了，這倒的便會只有一個惡心厭惡。

換洋火的少婦

（民國十七年春，作於巴黎。）

萬斯年







